

## SERÁ O IMPACTO DA TERAPÊUTICA DE RESSINCRONIZAÇÃO CARDÍACA COMPARÁVEL NOS DOENTES EM FIBRILHAÇÃO AURICULAR?

Ana Rita Ramalho, Nuno Cortez-Dias, Ana Rita Francisco, Tatiana Guimarães, Gustavo Silva, Andreia Magalhães, Rui Plácido, Liliana Marta, Miguel Menezes, Sílvia Sobral, Luís Carpinteiro, João de Sousa

Unidade de Arritmologia Invasiva, Hospital de Santa Maria, Centro Hospitalar de Lisboa Norte

**Introdução:** Diversos ensaios clínicos demonstram o benefício da terapêutica de ressincronização cardíaca nos doentes em ritmo sinusal, com redução da morbidade e mortalidade. A evidência do seu benefício nos doentes em fibrilhação auricular (FA) é mais escassa, resultando de registos e estudos retrospectivos comparativos.

**Objectivo:** Comparar a mortalidade a longo prazo dos portadores de ressincronizador com função desfibrilhação associada (CRT-D) em função do ritmo de base.

**Métodos:** Estudo retrospectivo de doentes consecutivos submetidos a implantação de CRT-D entre Novembro de 1995 e Dezembro de 2012. Utilizou-se análise de Kaplan-Meier para comparar a mortalidade global em função do ritmo inicial e análise multivariada de regressão de Cox para avaliar em função do ritmo, etiologia da cardiopatia e classe funcional.

**Resultados:** Foram analisados 293 doentes (76,8% do sexo masculino,  $64 \pm 12$  anos), dos quais 39,9% tinham cardiopatia isquémica e 60,1% miocardiopatia dilatada. A fracção de ejeção inicial foi  $26 \pm 7\%$  e a classe funcional inicial foi III-IV em 42,6%. O ritmo inicial era sinusal em 232 doentes (79,2%) e 61 (20,8%) tinham FA. A sobrevida média dos doentes submetidos a implantação de CRT-D foi de  $9,9 \pm 0,5$  anos e não diferiu em função do ritmo sinusal. Na análise multivariada de regressão logística, o risco de morte foi maior entre os doentes com cardiopatia isquémica (hazard ratio: 1,9; IC95% 1,02-3,5;  $P=0,043$ ) mas não diferiu com o ritmo inicial.

**Conclusão:** O prognóstico vital dos doentes com FA submetidos a implantação de CRT-D é comparável ao dos doentes em ritmo sinusal.

